



# ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. EINAUDI"

via Pietro Ferrero, 20 - 12051 **ALBA** (CN)

Tel. Pres. Segr. 0173/284139 - 0173/284179 - Fax. 0173/282772

Cod. MIUR.: CNIS019004 - Cod. Fisc.: 90030150040

E- mail: [CNIS019004@istruzione.it](mailto:CNIS019004@istruzione.it) - [CNIS019004@pec.istruzione.it](mailto:CNIS019004@pec.istruzione.it) - sito web: [www.iiseinaudialba.edu.it](http://www.iiseinaudialba.edu.it)



## PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE DEL DOCENTE –

Anno scolastico 2026/2027

|                     |         |                  |
|---------------------|---------|------------------|
| Docente             | Cognome | Nome             |
|                     | CERRUTI | ANTONELLA CLELIA |
| RELIGIONE CATTOLICA |         | Classe 3E        |

### LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

|                                                           |
|-----------------------------------------------------------|
| E-book "Custodi di bellezza" – Marinoni/Cassinotti/Sorici |
|-----------------------------------------------------------|

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

| Conoscenze                                                                                    | Abilità                                                                                                                                                                                                     | Competenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1.</b> Interrogativi di senso: il significato della vita e la rinuncia al suo significato. | L'alunno si interroga sulla condizione umana, tra limiti materiali, ricerca di trascendenza e speranza di salvezza e cerca di trovare una risposta a tali interrogativi alla luce della proposta cristiana. | Sa porsi "domande di senso" riconoscendo il limite della ragione nel trovare risposte soddisfacenti.                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>2.</b> Dio, l'Uomo e la Salvezza nelle diverse tradizioni religiose.                       | L'alunno imposta criticamente la riflessione su Dio, sull'Uomo e sulla Salvezza nelle sue dimensioni storiche, culturali e teologiche.                                                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Affronta la problematica dell'esistenza di Dio in maniera corretta e rispettosa delle opinioni altrui, utilizzando correttamente la terminologia teologica.</li><li>• Coglie l'importanza del rapporto fede e ragione, da un punto di vista storico, comprendendone specificità e complementarietà.</li></ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3.</b> La Chiesa nell'età medievale e moderna.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | L'alunno conosce i principali eventi della storia della Chiesa medievale e moderna, cogliendone il contributo essenziale per lo sviluppo della cultura europea.                       | Cogliere l'incidenza del cristianesimo da un punto di vista storico e culturale.                                                                                        |
| <b>4.</b> Natura e ruolo della religione nella società.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | L'alunno coglie l'importanza del principio-diritto della libertà religiosa e la sua rilevanza pubblica e sociale in prospettiva di un dialogo costruttivo con il mondo contemporaneo. | Affronta la problematica della libertà religiosa senza preclusioni e pregiudizi, sostenendo un dibattito aperto in maniera corretta e rispettosa delle opinioni altrui. |
| <p style="text-align: center;"><b>Obiettivi minimi</b></p> <p>- Sapere quali sono le principali domande di senso che l'uomo di oggi si pone e dove cerca le risposte.</p> <p>- Conoscere i tratti essenziali della Chiesa in epoca Medievale (monachesimo e ordini mendicanti) e in età moderna (riforma e controriforma).</p> <p>- Cogliere l'importanza del principio-diritto della libertà religiosa e la sua rilevanza pubblica e sociale. - Conoscere la relazione scienza-fede.</p> |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                         |

| <b>CONTENUTI DISCIPLINARI</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Modulo/unità                                          | ARGOMENTI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | PERIODO            |
| <b>UDA 1: DIO, UOMO E SALVEZZA NELLE RELIGIONI</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La ricerca di Dio.</li> <li>✓ Un unico mistero, tante religioni.</li> <li>✓ Dio, Uomo e Salvezza nelle religioni occidentali.</li> <li>✓ Dio, Uomo e Salvezza nelle religioni orientali.</li> <li>✓ Il dialogo interreligioso.</li> </ul>                                                     | Settembre-Dicembre |
| Modulo/unità                                          | ARGOMENTI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | PERIODO            |
| <b>UDA 2: LA CHIESA NELL'ETA' MEDIEVALE E MODERNA</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La Chiesa nell'età medievale: il monachesimo, gli ordini mendicanti e lo scisma d'oriente.</li> <li>✓ La Chiesa nell'età moderna: riforma e controriforma.</li> <li>✓ Le divisioni nel mondo cristiano.</li> <li>✓ Il contributo della Chiesa allo sviluppo della cultura europea.</li> </ul> | Gennaio-Marzo      |

| Modulo/unità                                         | ARGOMENTI                                                                                                                                                                                                                                                | PERIODO       |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>UDA 3: IL RUOLO DELLA RELIGIONE NELLA SOCIETÀ</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La libertà religiosa.</li> <li>✓ L'Ateismo</li> <li>✓ L'Indifferenza.</li> <li>✓ Scienza e fede: distinte e complementari.</li> <li>✓ Scienza e coscienza.</li> <li>✓ Le nuove forme di religiosità.</li> </ul> | Aprile-Giugno |

| Metodologie e strumenti di lavoro |                                                                                      |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Metodologie per il lavoro</b>  |                                                                                      |
| ✓                                 | Lezione frontale                                                                     |
| ✓                                 | Cooperative Learning                                                                 |
|                                   | Correzione collettiva                                                                |
|                                   | Correzione reciproca                                                                 |
| ✓                                 | Simulazione di casi: problem posing/problem solving                                  |
| ✓                                 | Lavoro a coppie                                                                      |
| ✓                                 | Lavoro di gruppo                                                                     |
| ✓                                 | Discussione guidata                                                                  |
| ✓                                 | EAS (Episodi di Apprendimento Situato)                                               |
| ✓                                 | Dibattito                                                                            |
| ✓                                 | Circle time                                                                          |
| ✓                                 | Role playing                                                                         |
|                                   | Lezione segmentata                                                                   |
| ✓                                 | Flipped classroom                                                                    |
|                                   | Peer tutoring e peer teaching                                                        |
|                                   | Elaborazione di mappe concettuali individuali o in gruppo                            |
|                                   | Approccio pluridisciplinare                                                          |
| ✓                                 | Attività per gruppi di livello omogenei                                              |
|                                   | Attività di laboratorio                                                              |
|                                   | Attività a crescente livello di difficoltà: approccio a spirale                      |
| ✓                                 | Presentazione di argomenti da parte degli alunni (approfondimento o argomenti nuovi) |
|                                   | Realizzazione e presentazione di progetti, individuali o in gruppo                   |
|                                   | Gamification                                                                         |
|                                   | Assegnazione di compiti per casa personalizzati o individualizzati                   |
|                                   | Altro:                                                                               |
| <b>Strumenti e spazi previsti</b> |                                                                                      |
|                                   | Libri di testo cartacei e/o                                                          |
| ✓                                 | Libri di testo in formato digitale                                                   |
|                                   | Materiali e strumenti cartacei                                                       |
| ✓                                 | Materiali e strumenti digitali (online e in locale)                                  |
| ✓                                 | Classroom                                                                            |
|                                   | Stampa specialistica                                                                 |
|                                   | Documenti autentici                                                                  |

|   |                                                                                                                     |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ✓ | Materiale audio-visivo                                                                                              |
| ✓ | Tecnologie informatiche: Internet, LIM, touchscreen, laboratorio informatico, computer, tablet, smartpen, webcam .. |
|   | Strumenti specifici (scientifici, tecnici, musicali, artistici, ecc.)                                               |
|   | Aule disciplinari (compresa palestra)                                                                               |
| ✓ | Aula della classe                                                                                                   |
|   | Laboratori o aule speciali                                                                                          |
|   | Biblioteca                                                                                                          |
|   | Spazi all'aperto                                                                                                    |
|   | Partecipazione a laboratori, spettacoli, conferenze, ecc.                                                           |
|   | Altro:                                                                                                              |

| Verifica e valutazione                                                                                                                                                                |                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Il docente tiene in considerazione, ai fini della successiva valutazione, le seguenti tipologie di prove/attività:                                                                    |                                                                                                                                             |
| ✓                                                                                                                                                                                     | Prove scritte (coerenti con la disciplina)                                                                                                  |
|                                                                                                                                                                                       | Interrogazioni orali                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                       | Prove grafico-pratiche                                                                                                                      |
| ✓                                                                                                                                                                                     | Prove strutturate (stimolo chiuso e risposta chiusa)                                                                                        |
| ✓                                                                                                                                                                                     | Prove non strutturate (stimolo aperto e risposta aperta)                                                                                    |
| ✓                                                                                                                                                                                     | Prove semi-strutturate (stimolo chiuso e risposta aperta)                                                                                   |
| ✓                                                                                                                                                                                     | Svolgimento del lavoro domestico                                                                                                            |
| ✓                                                                                                                                                                                     | Interventi in classe / risposte a domande poste durante la lezione                                                                          |
|                                                                                                                                                                                       | Esercitazioni in aula                                                                                                                       |
| ✓                                                                                                                                                                                     | Relazioni, approfondimenti personali, presentazioni                                                                                         |
| ✓                                                                                                                                                                                     | Apporto nelle attività di gruppo                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                       | Atteggiamenti e comportamenti relativi all'obiettivo considerato                                                                            |
| ✓                                                                                                                                                                                     | Altro: Osservazione sistematica della partecipazione attiva al dialogo educativo e dei processi di rielaborazione critica avviati in classe |
| La valutazione tiene conto dei criteri generali stabiliti nel PTOF. I criteri di valutazione delle singole prove vengono comunicati dal docente prima dello svolgimento delle stesse. |                                                                                                                                             |

Alba, 14 ottobre 2026

Firma del docente

