



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. EINAUDI"

via Pietro Ferrero, 20 - 12051 ALBA (CN)

Tel. Pres. Segr. 0173/284139 - 0173/284179 - Fax. 0173/282772

Cod. MIUR: CNIS019004 - Cod. Fisc.: 90030150040 -

E-mail: CNIS019004@istruzione.it - segreteria@iiseinaudialba.edu.it - CNIS019004@pec.istruzione.it

sito web: www.iiseinaudialba.edu.it



PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2025-26

Docente	Cognome TAMBURO	Nome Natalia
Materia di insegnamento	LINGUA STRANIERA FRANCESE	Classe 3C RIM

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

- C. Berger, G. Frémiaux, C. Poirey, A. Walther, **#FRANÇAIS 1 (Livre de l'élève et cahier)**, DEA Scuola - CIDEB, Novara, 2021.
- C. Berger, G. Frémiaux, C. Poirey, A. Walther, **#FRANÇAIS 2 (Livre de l'élève et cahier)**, DEA Scuola - CIDEB, Novara, 2021.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE

- Approfondimento della riflessione sui meccanismi di funzionamento della lingua a diversi livelli (fonologico, morfologico, lessicale).
- Consolidamento e ampliamento del patrimonio lessicale.
- Conoscenza della cultura francese (e francofona) con particolare riferimento all'ambito economico e commerciale.
- Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.

COMPETENZE E CAPACITA'

- Competenza comunicativa che si adatta a contesti diversi: comprensione di testi via via più complessi su argomenti sia concreti che astratti; comprensione dello specifico economico e commerciale nella sua complessità.
- Capacità di produrre testi sufficientemente chiari e articolati su argomenti inerenti il percorso di studi e di esprimere un'opinione su un argomento d'attualità.
- Acquisizione di un metodo che consenta di individuare percorsi progressivamente autonomi di apprendimento e di organizzazione dei nuclei concettuali.

OBIETTIVI MINIMI

- Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard inerenti a situazioni di vita quotidiana.
- Produrre testi semplici e coerenti su argomenti familiari o attinenti ai propri interessi.
- Descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni; esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.

CONTENUTI DISCIPLINARI

UNITÀ	ARGOMENTI	PERIODO
UNITÀ 7 #Français 1	Ripasso degli argomenti svolti durante il secondo anno di corso	Trimestre
UNITÉ 8 #Français 1	Grammatica: C'EST/IL EST – L'Imparfait – Les adverbes en –MENT – Le pronom relatif DONT – Les Imperatifs irréguliers – Les verbes en –ELER/-ETER. Comunicazione: Souhaiter et féliciter - Décrire un objet – Demander et donner une opinion. Lessico: Les métiers et les professions - Les métiers de l'art - Les fêtes – Les festivités françaises. Ortografia e fonetica: La voyelle nasale [é]. Tematiche culturali: Les métiers qui font rêver – Les nouvelles professions – Les nouveaux modes de travail – Thierry Marx engagé dans la réinsertion au travail des personnes en difficulté.	Trimestre

UNITÉ 9 #Français 1	Grammatica: Le Futur simple – Les prépositions devant les noms géographiques – La localisation temporelle (1) – Le Superlatif relatif – Le Superlatif absolu - Les verbes DIRE, LIRE, ÉCRIRE (et leurs composés). Comunicazione: Acheter ou réserver un billet de train ou d'avion – Parler au téléphone – Réserver une chambre d'hôtel – Être d'accord/en désaccord. Lessico: Les destinations et les hébergements – À l'hôtel. Ortografia e fonetica: La lettre g. Tematiche culturali: De nouvelles formes de tourisme - Un concepteur de voyages durables.	Trimestre
UNITÉ 10 #Français 2	Grammatica: Le Conditionnel présent – La localisation temporelle (2) – Les pronoms interrogatifs variables – Les verbes METTRE, OUVRIR, SUIVRE (et leurs composés) – Les indéfinis PERSONNE, RIEN, AUCUN(E). Comunicazione: Commander au restaurant – Décrire un animal – Raconter au passé. Lessico: Les lieux de la restauration – Les animaux – Les animaux de la ferme. Tematiche culturali: Le petit écran crée des vocations – Les animaux de montagne.	Quadrimestre
UNITÉ 11 #Français 2	Grammatica: Les pronoms démonstratifs – L'accord du Participe passé avec AVOIR – Les pronoms démonstratifs neutres – La forme restrictive NE...QUE – Les indéfinis (2) – Les verbes RECEVOIR, CONNAÎTRE, RÉPONDRE (et leurs composés). Comunicazione: Parler de la santé – Chez le médecin. Lessico: Le corps humain – Les maladies et les blessures. Tematiche culturali: Au pays des mots.	Quadrimestre
UNITÉ 12 #Français 2	Grammatica: Les indéfinis (3) – Le Plus-que-parfait – L'expression de la cause – L'expression de la conséquence - Les verbes DÉFENDRE, RÉDUIRE (et leurs composés). Comunicazione: Rédiger un article – Discuter avec quelqu'un. Lessico: L'environnement – Les catastrophes naturelles – La pollution. Tematiche culturali: Mobilisation pour l'environnement – Les éco-gestes – La pollution atmosphérique – Les conséquences de la pollution – Paris lutte contre le réchauffement climatique – Cyril Dion, engagé dans la lutte contre le réchauffement climatique - 17 objectifs, 17 défis – La recherche médicale.	Quadrimestre

Metodologie e strumenti di lavoro	
Metodologie Lezione frontale Cooperative Learning Correzione collettiva Correzione reciproca Lavoro a coppie Lavoro di gruppo Discussione guidata Role playing Peer tutoring e peer teaching Elaborazione di mappe concettuali individuali o in gruppo Approccio pluridisciplinare Strumenti e spazi previsti Libri di testo cartacei e/o Libri di testo in formato digitale Materiali e strumenti cartacei Materiali e strumenti digitali (online e in locale) Classroom Materiale audio-visivo Tecnologie informatiche: Internet, LIM, touchscreen, laboratorio informatico, computer, tablet, smartpen, webcam .. Aula della classe	

Verifica e valutazione

Il docente tiene in considerazione, ai fini della successiva valutazione, le seguenti tipologie di prove/attività:

Prove scritte (coerenti con la disciplina)

Interrogazioni orali

Prove strutturate (stimolo chiuso e risposta chiusa)

Prove non strutturate (stimolo aperto e risposta aperta)

Prove semi-strutturate (stimolo chiuso e risposta aperta)

Svolgimento del lavoro domestico

Interventi in classe / risposte a domande poste durante la lezione

Esercitazioni in aula

Apporto nelle attività di gruppo

Atteggiamenti e comportamenti relativi all'obiettivo considerato

La valutazione tiene conto dei criteri generali stabiliti nel PTOF. I criteri di valutazione delle singole prove vengono comunicati dal docente prima dello svolgimento delle stesse.

Alba, 16/10/2026

La docente
Prof.ssa Natalia TAMBURRO

