



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. EINAUDI"

via Pietro Ferrero, 20 - 12051 ALBA (CN)

Tel. Pres. Segr. 0173/284139 - 0173/284179 - Fax. 0173/282772

Cod. MIUR: CNIS019004 - Cod. Fisc.: 90030150040 -

E-mail: CNIS019004@istruzione.it - segreteria@iiseinaudialba.edu.it - CNIS019004@pec.istruzione.it

sito web: www.iiseinaudialba.edu.it



PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico **2026-27**

Docente	Cognome:	Nome:
	BALBO	DANIELA
Materia di insegnamento: LINGUA FRANCESE – ED. CIVICA		Classe: 3A AFM

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

- C. Berger, G. Frémiaux, C. Poirey, A. Walther, *#FRANÇAIS 1 (Livre de l'élève et cahier)*, DEA Scuola - CIDEB, Novara, 2021.
- C. Berger, G. Frémiaux, C. Poirey, A. Walther, *#FRANÇAIS 2 (Livre de l'élève et cahier)*, DEA Scuola - CIDEB, Novara, 2021.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE:

- Approfondimento della riflessione sui meccanismi di funzionamento della lingua a diversi livelli (fonologico, morfologico, lessicale).
- Consolidamento e ampliamento del patrimonio lessicale.
- Conoscenza della cultura francese (e francofona) con particolare riferimento all'ambito economico e commerciale.
- Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.

COMPETENZE E CAPACITA':

- Competenza comunicativa che si adatta a contesti diversi: comprensione di testi via via più complessi su argomenti sia concreti che astratti; comprensione dello specifico economico e commerciale nella sua complessità.
- Capacità di produrre testi sufficientemente chiari e articolati su argomenti inerenti il percorso di studi e di esprimere un'opinione su un argomento d'attualità.
- Acquisizione di un metodo che consenta di individuare percorsi progressivamente autonomi di apprendimento e di organizzazione dei nuclei concettuali.

OBIETTIVI MINIMI:

- Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard inerenti a situazioni di vita quotidiana.
- Produrre testi semplici e coerenti su argomenti familiari o attinenti ai propri interessi.
- Descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni; esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.

CONTENUTI DISCIPLINARI		
Modulo/Unità	ARGOMENTI	PERIODO
RIPASSO	Ripasso degli argomenti svolti durante il secondo anno di corso riguardanti le seguenti Unità di studio: Unité 4 Unité 5 Unité 6 Unité 7	Trimestre
Modulo di FONETICA ed ORTOGRAFIA	1) L'alfabeto 2) L'alfabeto telefonico e l'Alfabeto fonetico internazionale (API) 3) L'accento tonico e la divisione in sillabe 4) Le vocali semplici 5) I gruppi vocalici 6) Le vocali nasali 7) Le consonanti finali 8) Le consonanti non finali 9) La lettera H 10) La "elle" liquida 11) Il legamento 12) L'intonazione e gli stili linguistici	Trimestre
Unité 8 (#FRANÇAIS 1)	<u>Grammatica</u> : C'EST/IL EST – L'Imparfait – Les adverbes en –MENT – Le pronom relatif DONT – Les Imperatifs irréguliers – Les verbes en –ELER/-ETER. <u>Comunicazione</u> : Souhaiter et féliciter - Décrire un objet – Demander et donner une opinion. <u>Lessico</u> : Les métiers et les professions - Les métiers de l'art - Les fêtes – Les festivités françaises. <u>Ortografia e fonetica</u> : La voyelle nasale [é]. <u>Tematiche culturali</u> : Les métiers qui font rêver – Les nouvelles professions – Les nouveaux modes de travail – Thierry Marx engagé dans la réinsertion au travail des personnes en difficulté.	Trimestre
Unité 9 (#FRANÇAIS 1)	<u>Grammatica</u> : Le Futur simple – Les prépositions devant les noms géographiques – La localisation temporelle (1) – Le Superlatif relatif – Le Superlatif absolu - Les verbes DIRE, LIRE, ÉCRIRE (et leurs composés). <u>Comunicazione</u> : Acheter ou réserver un billet de train ou d'avion – Parler au téléphone – Réserver une chambre d'hôtel – Être d'accord/en désaccord. <u>Lessico</u> : Les destinations et les hébergements – À l'hôtel. <u>Ortografia e fonetica</u> : La lettre g. <u>Tematiche culturali</u> : De nouvelles formes de tourisme - Un concepteur de voyages durables.	Trimestre
Unité 10 (#FRANÇAIS 2)	<u>Grammatica</u> : Le Conditionnel présent – La localisation temporelle (2) – Les pronoms interrogatifs variables – Les verbes METTRE, OUVRIR, SUIVRE (et leurs composés) – Les indéfinis PERSONNE, RIEN, AUCUN(E). <u>Comunicazione</u> : Commander au restaurant – Décrire un animal – Raconter au passé. <u>Lessico</u> : Les lieux de la restauration – Les animaux – Les animaux	Pentamestre

	de la ferme. <u>Tematiche culturali</u> : Le petit écran crée des vocations – Les animaux de montagne.	
Unité 11 (#FRANÇAIS 2)	<u>Grammatica</u> : Les pronoms démonstratifs – L'accord du Participe passé avec AVOIR – Les pronoms démonstratifs neutres – La forme restrictive NE...QUE – Les indéfinis (2) – Les verbes RECEVOIR, CONNAÎTRE, RÉPONDRE (et leurs composés). <u>Comunicazione</u> : Parler de la santé – Chez le médecin. <u>Lessico</u> : Le corps humain – Les maladies et les blessures. <u>Tematiche culturali</u> : Au pays des mots.	Pentamestre
Unité 12 (#FRANÇAIS 2)	<u>Grammatica</u> : Les indéfinis (3) – Le Plus-que-parfait – L'expression de la cause – L'expression de la conséquence - Les verbes DÉFENDRE, RÉDUIRE (et leurs composés). <u>Comunicazione</u> : Rédiger un article – Discuter avec quelqu'un. <u>Lessico</u> : L'environnement – Les catastrophes naturelles – La pollution. <u>Tematiche culturali</u> : Mobilisation pour l'environnement – Les éco-gestes – La pollution atmosphérique – Les conséquences de la pollution – Paris lutte contre le réchauffement climatique – Cyril Dion, engagé dans la lutte contre le réchauffement climatique - 17 objectifs, 17 défis – La recherche médicale.	Pentamestre

Metodologie e strumenti di lavoro	
Metodologie:	
☒	Lezione frontale
	Cooperative Learning
☒	Correzione collettiva
	Correzione reciproca
	Simulazione di casi: problem posing/problem solving
☒	Lavoro a coppie
☒	Lavoro di gruppo
☒	Discussione guidata
	EAS (Episodi di Apprendimento Situato)
☒	Dibattito
	Circle time
	Role playing
	Lezione segmentata
	Flipped classroom
☒	Peer tutoring e peer teaching
☒	Elaborazione di mappe concettuali individuali o in gruppo
☒	Approccio pluridisciplinare
	Attività per gruppi di livello omogenei
	Attività di laboratorio
	Attività a crescente livello di difficoltà: approccio a spirale
☒	Presentazione di argomenti da parte degli alunni (approfondimento o argomenti nuovi)
☒	Realizzazione e presentazione di progetti, individuali o in gruppo
	Gamification
	Assegnazione di compiti per casa personalizzati o individualizzati

Altro:
Strumenti e spazi previsti:
☒ Libri di testo cartacei
☒ Libri di testo in formato digitale
☒ Materiali e strumenti cartacei
☒ Materiali e strumenti digitali (online e in locale)
☒ Classroom
Stampa specialistica
☒ Documenti autentici
☒ Materiale audio-visivo
☒ Tecnologie informatiche: Internet, LIM, touchscreen, laboratorio informatico, computer, tablet, smartpen, webcam, ...
Strumenti specifici (scientifici, tecnici, musicali, artistici, ecc.)
☒ Aule disciplinari (compresa palestra)
☒ Aula della classe
☒ Laboratori o aule speciali
Biblioteca
Spazi all'aperto
Partecipazione a laboratori, spettacoli, conferenze, ecc.
Altro:

Verifica e valutazione	
Il docente tiene in considerazione, ai fini della successiva valutazione, le seguenti tipologie di prove/attività:	
☒	Prove scritte (coerenti con la disciplina)
☒	Interrogazioni orali
	Prove grafico-pratiche
☒	Prove strutturate (stimolo chiuso e risposta chiusa)
☒	Prove non strutturate (stimolo aperto e risposta aperta)
☒	Prove semi-strutturate (stimolo chiuso e risposta aperta)
☒	Svolgimento del lavoro domestico
☒	Interventi in classe / risposte a domande poste durante la lezione
☒	Esercitazioni in aula
☒	Relazioni, approfondimenti personali, presentazioni
☒	Apporto nelle attività di gruppo
☒	Atteggiamenti e comportamenti relativi all'obiettivo considerato
	Altro:
La valutazione tiene conto dei criteri generali stabiliti nel PTOF. I criteri di valutazione delle singole prove vengono comunicati dal docente prima dello svolgimento delle stesse.	

Alba, 16 ottobre 2026

La docente
Prof.ssa Daniela BALBO