



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. EINAUDI"

via Pietro Ferrero, 20 - 12051 **ALBA** (CN)

Tel. Pres. Segr. 0173/284139 - 0173/284179 - Fax. 0173/282772

Cod. MIUR.: CNIS019004 - Cod. Fisc.: 90030150040 -

E- mail: CNIS019004@istruzione.it - segreteria@iiseinaudialba.edu.it - CNIS019004@pec.istruzione.it

sito web : www.iiseinaudialba.edu.it



PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico 2025/2026

Docente	Cognome	Nome	
	Gastone	Gianmarco	
Materia di insegnamento: Lingua e letteratura italiana			Classe: 5^L

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

Vivere tante vite. Dalla seconda metà dell'Ottocento agli anni Duemila., A.Terrile, P.Biglia, C.Terrile, Pearson-Paravia

FINALITÀ E OBIETTIVI DISCIPLINARI

Analisi e contestualizzazione dei testi.

- Condurre una lettura diretta del testo letterario, come prima forma di interpretazione del suo significato;
- Collocare il testo in un quadro di confronti e relazioni riguardanti: altre opere dello stesso autore o di altri autori, coevi o di epoche diverse; altre espressioni artistiche e culturali; il più generale contesto storico del tempo.

Riflessione sulla letteratura e sua prospettiva storica

- riconoscere, in una generale tipologia di testi, i caratteri specifici del testo letterario e la sua fondamentale pluralità di significati;
- cogliere, attraverso la conoscenza degli autori e dei testi più rappresentativi, le linee fondamentali della prospettiva storica nella tradizione letteraria italiana.

Conoscenze e competenze linguistiche

- esporre oralmente in forma corretta ed efficace;
- produrre testi scritti di diverso tipo, con adeguate tecniche compositive e utilizzando anche il registro formale e i linguaggi specifici;
- analizzare e commentare un testo letterario o non letterario, in prosa o in poesia;
- analizzare e produrre testi argomentativi di vari ambiti

Obiettivi minimi

- Comprendere i testi di ogni genere.
- Esprimersi in maniera corretta e lineare e secondo una strutturazione logica dei pensieri, sia in forma orale, sia in forma scritta.
- Conoscere i principali autori e generi della letteratura italiana e riconoscere i caratteri

stilistici e strutturali dei testi letterari.

CONTENUTI E ARGOMENTI SVOLTI

L'età del Realismo

- Caratteri generali del Naturalismo e del Verismo;
- vita, opere e poetica di Giovanni Verga

Il Decadentismo

- Caratteri generali del Decadentismo europeo e italiano;
- vita, opere e poetica di Giovanni Pascoli;
- vita, opere e poetica di Gabriele D'Annunzio

Cultura e letteratura a inizio Novecento

- Il Futurismo; cenni sulla psicoanalisi;
- vita, opere e poetica di Italo Svevo;
- vita, opere e poetica di Luigi Pirandello

La poesia italiana tra l'inizio del Novecento e la metà del Novecento

- Caratteri generali dell'Ermetismo;
- vita, opere e poetica di Giuseppe Ungaretti;
- vita, opere e poetica di Salvatore Quasimodo;
- vita, opere e poetica di Eugenio Montale.

La narrativa della seconda metà del Novecento

- Caratteri generali del Neorealismo e il dibattito letterario degli anni Sessanta;
- vita, opere e poetica di Italo Calvino, Elsa Morante e Beppe Fenoglio.
- Cenni a Leonardo Sciascia, Elio Vittorini e Primo Levi.

METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI

Metodologie

- Lezione frontale
- Cooperative learning
- Correzione collettiva
- Lavoro a coppie
- Lavoro di gruppo
- Lezione segmentata
- Elaborazione di mappe concettuali individuali o di gruppo

Strumenti

- Libro di testo
- Libro digitale
- Tecnologie informatiche: Internet, LIM, computer, tablet, webcam
- Classroom
- Materiali e strumenti digitali e cartacei

Data, 3 giugno 2026
Firma del docente



