



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. EINAUDI"

via Pietro Ferrero, 20 - 12051 ALBA (CN)

Tel. Pres. Segr. 0173/284139 - 0173/284179 - Fax. 0173/282772

Cod.MIUR.: CNIS019004 - Cod.Fisc.: 90030150040 -

E- mail: CNIS019004@istruzione.it - segreteria@iiseinaudialba.edu.it - CNIS019004@pec.istruzione.it

sito web : www.iiseinaudialba.edu.it



PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico 2025 - 2026

Docente	Cognome PALUMBO	Nome ANGELA
Materia di insegnamento Lingua e letteratura italiana	Classe 4G	

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

Bologna, Rocchi, Rossi, *Letteratura visione del mondo*, Vol. 2, Loescher.

FINALITÀ E OBIETTIVI DISCIPLINARI

Analisi e contestualizzazione dei testi.

- condurre una lettura diretta del testo letterario, come prima forma di interpretazione del suo significato;
- mettere in rapporto il testo con le proprie esperienze e la propria sensibilità e formulare un proprio motivato giudizio critico.
- collocare il testo in un quadro di confronti e relazioni riguardanti: altre opere dello stesso autore o di altri autori, coevi o di epoche diverse; altre espressioni artistiche e culturali; il più generale contesto storico del tempo.

Riflessione sulla letteratura e sua prospettiva storica

- riconoscere, in una generale tipologia di testi, i caratteri specifici del testo letterario e la sua fondamentale pluralità di significati;
- cogliere, attraverso la conoscenza degli autori e dei testi più rappresentativi, le linee fondamentali della prospettiva storica nella tradizione letteraria italiana.

Conoscenze e competenze linguistiche

- esporre oralmente in forma corretta ed efficace;
- affrontare, come lettore autonomo e consapevole, testi di vario genere, utilizzando le diverse

tecniche di lettura in relazione ai diversi scopi per cui si legge;

- produrre testi scritti di diverso tipo, con adeguate tecniche compositive e utilizzando anche il registro formale e i linguaggi specifici;
- analizzare e commentare un testo letterario o non letterario, in prosa o in poesia;
- analizzare e produrre testi argomentativi di vari ambiti.

OBIETTIVI MINIMI

- Comprendere di testi di ogni genere.
- Esprimersi in maniera corretta e lineare, e secondo una strutturazione logica dei pensieri sia in forma orale che in forma scritta.
- Conoscere i principali autori e generi della letteratura italiana e riconoscere i caratteri stilistici e strutturali dei testi letterari.

CONTENUTI E ARGOMENTI SVOLTI

- I caratteri generali del '600: Manierismo, Barocco.
- Arcadia e Illuminismo.
- Neoclassicismo e preromanticismo (letture esemplificative).
- La trattativa scientifica e politica: Galileo Galilei
- G. Parini : Vita opere poetica
- Carlo Goldoni : Vita, opere, pensiero
- Il pensiero Illuminista
- Vittorio Alfieri: Vita, opere, pensiero.
- Ugo Foscolo: vita, opere, poetica.
- Il Romanticismo europeo ed italiano.

METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI

Lezione frontale - Cooperative Learning - Lavoro a coppie - Lavoro di gruppo - Dibattito
Elaborazione di mappe concettuali individuali o in gruppo - Approccio pluridisciplinare
Presentazione di argomenti da parte degli alunni (approfondimento o argomenti nuovi)

Materiali e strumenti cartacei - Materiali e strumenti digitali (online e in locale) - Classroom -
Aula della classe

Data 04 GIUGNO 2026

Firma del docente:

Angela Palumbo