



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. EINAUDI"

via Pietro Ferrero, 20 - 12051 **ALBA** (CN)

Tel. Pres. Segr. 0173/284139 - 0173/284179 - Fax. 0173/282772

Cod. MIUR.: CNIS019004 - Cod. Fisc.: 90030150040 -

E- mail: CNIS019004@istruzione.it - segreteria@iiseinaudialba.edu.it - CNIS019004@pec.istruzione.it

sito web : www.iiseinaudialba.edu.it



PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico 2025/26

Docente	Cognome	Nome	
	PASSABÌ	ANTONELLA	
Materia di insegnamento: STORIA			Classe 3^F RIM

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

Barbero- Frugoni – Sclarandis - “Noi di ieri, noi di domani”, vol. 1 + volume di Educazione civica, Zanichelli

FINALITÀ E OBIETTIVI DISCIPLINARI

- Acquisire una conoscenza organica e critica delle linee di sviluppo della storia dal Basso Medioevo al Seicento, a livello nazionale, europeo e mondiale.
- Collocare con precisione eventi, fenomeni e personaggi lungo le coordinate spazio-temporali (cronologia e geografia) e comprendere la loro dimensione locale, nazionale e globale.
- Individuare e spiegare i nessi causali (cause/effetti) e le interconnessioni tra fenomeni di diversa natura (economici, sociali, politici, culturali).
- Utilizzare correttamente gli strumenti concettuali, approntati dalla storiografia, per individuare e descrivere, in particolare, elementi di cambiamento e di lunga durata.
- Adoperare correttamente sia il lessico tecnico della disciplina che termini e concetti appresi in altre discipline.
- Individuare e descrivere le interazioni tra i soggetti singoli e collettivi, e tra essi e le Istituzioni, gli intrecci politici, sociali, culturali, religiosi.
- Servirsi dei sussidi fondamentali per lo studio della Storia: bibliografie, raccolte e riproduzioni di documenti, cronologie, tavole sinottiche, atlanti storici e geografici, strumenti multimediali e informatici.
- Cogliere la complessità pluridimensionale dell'epoca studiata anche attraverso i rapporti con gli ambiti culturali propri delle scienze e delle arti.
- Utilizzare conoscenze e competenze acquisite nel corso degli studi per orientarsi, in maniera consapevole, nelle problematiche del mondo contemporaneo e della società civile.
- Utilizzare tecniche di scrittura per lo sviluppo di argomenti proposti all'interno di ambiti di riferimento storico-politico.

CONTENUTI E ARGOMENTI SVOLTI

Unità 1 - La ripresa dell'Occidente

L'Europa alla vigilia dell'anno Mille

- **Capitolo 1 La rinascita dell'XI secolo**

- Miglioramento climatico ed espansione demografica
- Innovazione e sviluppo nell'agricoltura
- La rinascita delle città e l'espansione dei commerci
- Le città marinare italiane

Lettura e analisi di storiografia:

G. Duby: "Povertà e solidarietà"

- **Capitolo 2 La lotta per le investiture**

- L'età degli Ottoni
- I nuovi ordini monastici
- Lo scisma d'Oriente
- Lo scontro fra Papato e Impero sulle investiture
- I Normanni

Lecture di documenti:

Gregorio VII "*Dictatus Papae*"

- **Capitolo 3 Le crociate in Oriente e in Occidente**

- Il pellegrinaggio in Oriente
- Le Crociate in Oriente
- Cenni alla Reconquista
- Eresie ed inquisizione
- Gli ordini mendicanti

Lecture e analisi di storiografia

J. Le Goff: "Il frutto delle crociate"

Unità 2 - L'Europa e il mondo nel Basso Medioevo

- **Capitolo 4 L'Italia comunale e l'Impero**

- La nascita dei Comuni in Italia; le corporazioni o Arti
- Lo sviluppo dei comuni (fase consolare, podestarile e popolare)
- Lo scontro fra i Comuni e l'Impero: Federico Barbarossa e le sue discese in Italia; la Lega Lombarda

Lecture e analisi di documenti:

Le Università nel Medioevo

Guelfi e ghibellini

Il carroccio

La pace di Costanza

- **Capitolo 5 Papato, Impero e monarchie nazionali**

- Il programma di Innocenzo III
- L'Impero di Federico II e la lotta contro i Comuni
- L'ascesa degli Angioini e la fine degli Svevi
- Le prime monarchie nazionali

Lecture e analisi:

La Magna Charta Libertatum

La Lotta individualista di Federico II

• **Capitolo 6 Le civiltà extraeuropee**

- Le civiltà pre-colombiane
- L'Impero dei Mongoli

Unità 3 – Il tardo Medioevo tra crisi e innovazioni

• **Capitolo 7 La crisi del Trecento**

- I fattori e gli effetti della crisi del Trecento
- La Grande Peste
- I cambiamenti sociali

• **Capitolo 8 La crisi dei poteri universali e l'affermazione degli Stati nazionali**

- Il Papato alla fine del Medioevo – la cattività avignonese – lo scisma d'Occidente
- La crisi dell'Impero e la Bolla d'oro
- La guerra dei Cent'anni
- Cenni ai regni della penisola iberica e a Jan Hus

Lecture: La costruzione di un'eroina, Giovanna d'Arco

• **Capitolo 9 L'Italia degli Stati regionali**

- La struttura politica della Signoria – le Signorie cittadine italiane
- Gli stati regionali, lo Stato della Chiesa e il Regno di Napoli
- La politica dell'equilibrio – La pace di Lodi
- La discesa di Carlo VIII e la prima fase delle guerre d'Italia

Unità 4 – Un mondo più grande

• **Capitolo 10 Dall'Umanesimo al Rinascimento**

- L'Umanesimo
- Il Rinascimento
- Verso il consolidamento degli Stati moderni
- I progressi tecnico-scientifici

Lettura e analisi: Pico della Mirandola: "La creazione dell'uomo"

• **Capitolo 11 Musulmani, cristiani e la frontiera mediterranea**

- Il declino dei Bizantini e la conquista di Costantinopoli (da schemi di sintesi)
- Nascita ed espansione dell'Impero ottomano - Solimano il Magnifico

• **Capitolo 12 Il Nuovo Mondo**

- L'età delle scoperte geografiche: le cause; le antiche vie dell'Oriente; le esplorazioni portoghesi

in Africa; la scoperta dell'America; Vespucci e Magellano; il passaggio a Nord-Ovest; il trattato di Tordesillas

- Conquistadores e indios
- Il sistema coloniale

Lecture critiche e analisi del testo:

Bartolomé de las Casas, "Bontà e mitezza degli amerindi"

J. G. de Sepúlveda: "Gli omuncoli"

M. Bartolini: "Il Columbus day"

Unità 5 – L'Europa cristiana divisa

• Capitolo 13 L'Impero di Carlo V e la Riforma protestante

- L'Impero di Carlo V: l'elezione; l'ideale di impero; lo scontro con Francesco I; le guerre in Italia e la vittoria di Carlo; la pace di Cateau-Cambresis; lo scontro con gli Ottomani; l'abdicazione.
- La Riforma protestante: la crisi della cristianità e la vendita delle indulgenze; l'esigenza di Riforma; Martin Lutero e la Riforma; le idee di Lutero; lo scontro con il papa e l'imperatore; la Germania in fiamme; gli anabattisti; L frattura religiosa in Germania e la pace di Augusta.

• Capitolo 14 La diffusione della Riforma e la Controriforma cattolica

- La diffusione della Riforma protestante: Zwingli e Calvino; la Chiesa anglicana
- La Controriforma: il Concilio di Trento; la strategia cattolica per la riconquista delle anime; la repressione delle eresie (Sant'Uffizio, Inquisizione, Indice dei libri proibiti)

• Capitolo 16 Le guerre di religione e i nuovi equilibri fra le potenze

- Le potenze europee fra Cinquecento e Seicento: Filippo II di Spagna; Elisabetta I di Inghilterra; le guerre di religione in Francia.

Unità 6 – Il Seicento fra crisi e rivoluzioni (lavori di gruppo in flipped classroom)

• Capitoli 15 e 17 Economia e società tra Cinquecento e Seicento

- Il Cinquecento: incremento demografico e cambiamenti nei settori agricolo e manifatturiero; la nascita dell'economia-mondo; la nascita del sistema finanziario moderno
- La crisi del Seicento: l'Europa in recessione; l'Europa che declina e quella che cresce

• Capitolo 18 La guerra dei Trent'anni e i nuovi assetti europei

- La guerra dei Trent'anni; la crisi dell'impero spagnolo; l'Italia nel Seicento

• Capitolo 19 Rivoluzioni e assolutismi

- Le rivoluzioni inglesi
- L'assolutismo in Francia: Luigi XIV

Durante le vacanze estive gli studenti dovranno rivedere gli argomenti svolti in modalità flipped classroom e rispondere a domande miranti a consolidare le conoscenze.

Educazione civica:

Gli enti locali e la sussidiarietà

L'assemblea di classe come prima forma di democrazia

METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI

Metodologie didattiche:

Lezione frontale

Cooperative Learning

Discussione guidata

Analisi testuale e critica

Didattica visiva

Flipped classroom

Strumenti:

Libri di testo cartacei

Libri di testo in formato digitale

Classroom

Presentazioni multimediali

Materiale audiovisivo

Alba, 8 giugno 2026

Antonella Passabì