



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. EINAUDI"

via Pietro Ferrero, 20 - 12051 **ALBA** (CN)

Tel. Pres. Segr. 0173/284139 - 0173/284179 - Fax. 0173/282772

Cod. MIUR.: CNIS019004 - Cod. Fisc.: 90030150040 -

E- mail: CNIS019004@istruzione.it - segreteria@iiseinaudialba.edu.it - CNIS019004@pec.istruzione.it

sito web : www.iiseinaudialba.edu.it



PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico 2025-2026

Docente	Cognome	Nome
	Boetti	Andrea
Materia di insegnamento		Classe
Lingua Inglese		3 E

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

"Upper Intermediate Identity B2"-Oxford University Press- Carla Leonard

FINALITÀ E OBIETTIVI DISCIPLINARI

- Come descrivere azioni che sono cominciate in un momento ben preciso del passato e si stanno tuttora protrahendo nel presente
- Come descrivere accuratamente la personalita' di una persona usando gli aggettivi relativi
- Saper descrivere azioni passate finite ancora piu' remote di quelle espresse da un past simple, sia azioni ben definite che progressive
- Imparare a descrivere il proprio punto di vista su argomenti di interesse comune quali i films dell' orrore, o sulla cancellazione del profilo social di una data celebrita' quando commette azioni illegali ,quindi sul dovere di un personaggio noto, proprio perche' tale di essere e continuare ad essere un esempio di moralita' per tutti.
- Imparare a descrivere vari tipi di professione e soprattutto, come presentare una determinata idea
- Come descrivere delle azioni future e progressive
- Come saper discorrere fluentemente del " cibo sano " nonche' del " vivere salutare "

CONTENUTI E ARGOMENTI SVOLTI

-Unit 1 : attenzione sulle differenze sostanziali fra present perfect e present continuous; sviluppo della consapevolezza sugli aggettivi di personalita' per descrivere il carattere di qualcuno ; lettura traduzione e commento di tutti i brani a pagina 22, 24, 27.Son stati svolti tutti gli esercizi grammaticali e le listening comprehension activities all' interno della Unit

-Unit 2: attenzione sulle differenze sostanziali fra past perfect e past perfect continuous; sviluppo della consapevolezza sugli aggettivi da usarsi per descrivere i films dell' orrore; lettura, traduzione e commento dei brani alle pagine 28, 34, 40. Son stati svolti tutti gli esercizi grammaticali e le listening comprehension activities all' interno della Unit

-Unit 3 : l'uso del future continuous, e saper discorrere su argomenti di pregnante importanza quali la possibilita' che l' intelligenza artificiale possa rimpiazzare delle professioni in futuro. Lettura, traduzione e commento di tutti i brani alle pagine 42,44, 46, 48. Son stati svolti tutti gli esercizi grammaticali e le listening comprehension activities all' interno della Unit

-Unit 4 : l'uso dei verbi modali a livello avanzato, discussione accurata sulle "Blue Zones" in the world, ossia le zone, le aree del mondo dove si vive meglio e perche'. Lettura, traduzione e commento di tutti i brani alle pagine 52 e 54. Son stati svolti tutti gli esercizi grammaticali e le listening comprehension activities all' interno della Unit

-Sviluppo accurato della consapevolezza di tutti i prefissi e suffissi che servono per derivare delle parole.

METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI

-Ogni argomento grammaticale e lessicale e' stato accuratamente spiegato frontalmente, corredato da esempi. Le spiegazioni fatte, proiettate sulla lim, son poi diventate files che son stati tutti caricati sulle classrooms degli studenti

-Fortemente convinto dell' importanza di parlare la lingua per impararla, ho dedicato sempre un ora curriculare su tre a far parlare gli studenti attraverso i drills (domande e risposte reciproche) e facendo anche produrre dialoghi a tema che avrebbero poi dovuto essere esposti oralmente.

-Ho costantemente usato la lim per tutte le listening comprehension activities nonche' le watching e listening comprehension activities

-Le role plays sono state fatte e finalizzate ad interiorizzare argomenti quali l'uso della lingua al ristorante

Data Sabato 20 Giugno 2026

Firma del docente Andrea Boetti