



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. EINAUDI"

via Pietro Ferrero, 20 - 12051 **ALBA** (CN)

Tel. Pres. Segr. 0173/284139 - 0173/284179 - Fax. 0173/282772

Cod. MIUR.: CNIS019004 - Cod. Fisc.: 90030150040 -

E- mail: CNIS019004@istruzione.it - segreteria@iiseinaudialba.edu.it - CNIS019004@pec.istruzione.it

sito web : www.iiseinaudialba.edu.it



PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico 2025/26

Docente	Cognome	Nome
	DANUSSO	FRANCO
Materia di insegnamento RELIGIONE CATTOLICA		Classe 11

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

E-book "Custodi di bellezza" – Marinoni/Cassinotti/Sorici.

FINALITÀ E OBIETTIVI DISCIPLINARI

Finalità	Obiettivi disciplinari
-Aiutare i ragazzi a sviluppare la loro identità personale in relazione alla loro dimensione spirituale, sociale ed eventualmente religiosa.	-Riconoscere le domande fondamentali dell'uomo come espressione della dimensione religiosa. -Conoscere il processo che porta alla nascita delle religioni. -Riconoscere il valore del linguaggio religioso in relazione agli interrogativi universali dell'uomo. -Comprendere il fenomeno religioso e dare una definizione di religione. -Osservare e analizzare il fatto religioso come risposta agli interrogativi del proprio vivere.
-Aiutare i ragazzi a riconoscere gli elementi essenziali della tradizione religiosa dalla quale prenderà origine il Cristianesimo e di indirizzarli al dialogo interreligioso.	-Conoscere le caratteristiche fondamentali della rivelazione di Dio all'uomo. -Saper individuare le specificità della religione ebraica. -Conoscere le tematiche salienti dell'Antico Testamento. -Utilizzare alcune tematiche bibliche collegandole alle proprie situazioni di vita. -Riconoscere la rivelazione di Dio al Popolo di Israele. -Riconoscere gli elementi fondamentali della tradizione ebraica. -Iniziare ad impostare un dialogo interreligioso nella nostra società multiculturale e multietnica. -Sapersi accostare correttamente al documento biblico.

-Introdurre i ragazzi nella tradizione cristiana (quella a loro più vicina) attraverso la conoscenza della vita, delle opere e delle idee di Gesù di Nazareth. -Si intende anche guidare i ragazzi a cogliere nel patrimonio artistico italiano ed europeo la forte presenza di elementi della tradizione cristiana.	-Conoscere la genesi dei Vangeli. -Conoscere il contesto storico-geografico-culturale in cui Gesù visse. -Sapersi accostare alla figura di Gesù di Nazareth identificando e motivando i suoi disaccordi con i Farisei. -Individuare in Gesù Cristo i tratti fondamentali della rivelazione di Dio. -Saper riconoscere nell'arte, nella cultura e nella Costituzione italiana elementi legati alla tradizione e ai valori cristiani.
--	--

CONTENUTI E ARGOMENTI SVOLTI

UDA 1 : IL VOLTO DELL'UOMO IN RICERCA

CONTENUTI:

- ✓ Crescere a scuola: il valore dell'IRC.
- ✓ Scoprirsi in vita: bisogni materiali e spirituali.
- ✓ La vita quotidiana e la ricerca di senso: vivere o lasciarsi vivere?
- ✓ Cercare la felicità: l'importanza delle relazioni.
- ✓ La vita come dono: le esperienze limite.
- ✓ La ricerca di senso e la nascita delle religioni: le sepolture, i santuari e le veneri.
- ✓ I miti della creazione.
- ✓ A cosa serve aver fede?

UDA 2 : LA RIVELAZIONE BIBLICA

CONTENUTI:

- ✓ La Bibbia ebraica: lettura e analisi di alcuni brani dell'Antico Testamento (Genesi 1, 2 e 3)
- ✓ Il Libro di Rut: lettura e commento.
- ✓ La rivelazione di Dio è nella storia: Abramo, Isacco, Giacobbe, Giuseppe.
- ✓ Mosè e la Legge.
- ✓ L'Ebraismo.

UDA 3 : GESU' DI NAZARETH: UOMO EBREO

CONTENUTI:

- ✓ La formazione di Gesù nei suoi primi 12 anni di vita.
- ✓ I vangeli come fonti storiche.
- ✓ Il contesto storico-geografico-culturale in cui Gesù cresce.
- ✓ La nascita del Cristianesimo.
- ✓ Lo stile di vita di Gesù e la sua relazione con i Farisei.
- ✓ Genesi dei Vangeli.

METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI

Metodologie utilizzate

- ✓ Lezione frontale e dialogata
- ✓ Discussione guidata
- ✓ Simulazione di casi: problem posing/problem solving
- ✓ Dibattito
- ✓ Gamification (Panquiz)

Strumenti utilizzati

- ✓ Libri di testo in formato digitale
- ✓ Materiali e strumenti digitali (online e in locale)
- ✓ Classroom
- ✓ Materiale audio-visivo
- ✓ Tecnologie informatiche: Internet, LIM, touchscreen.
- ✓ Aula della classe

Alba, 08/06/2026

Firma del docente

