



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. EINAUDI"

via Pietro Ferrero, 20 - 12051 **ALBA** (CN)

Tel. Pres. Segr. 0173/284139 - 0173/284179 - Fax. 0173/282772

Cod.MIUR.: CNIS019004 - Cod.Fisc.: 90030150040 -

E- mail: CNIS019004@istruzione.it - segreteria@iiseinaudialba.edu.it - CNIS019004@pec.istruzione.it

sito web : www.iiseinaudialba.edu.it



PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico 2025/2026

Docente	Cognome	Nome
	BINELLO	STEFANIA
Materia di insegnamento		Classe
TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA		1 H

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

TTRG volume unico, S. Dellavecchia – G.M. Dellavecchia – G. Mura, Ed. SEI

FINALITÀ E OBIETTIVI DISCIPLINARI

- Conoscere i principi fondamentali della rappresentazione grafica;
- Saper usare correttamente gli strumenti del disegno tecnico;
- Saper osservare e analizzare una figura geometrica, saper descrivere graficamente un oggetto;
- Saper individuare gli elementi di una proiezione ortogonale;
- Saper rappresentare figure piane e solide in proiezioni ortogonali;
- Ricostruire le caratteristiche formali di un oggetto partendo dalle proiezioni ortogonali;
- Usare la tecnica delle sezioni a completamento dei sistemi di rappresentazione;
- Saper rappresentare figure piane e solide in assonometria;
- Saper usare in modo opportuno i diversi tipi di assonometria.

CONTENUTI E ARGOMENTI SVOLTI

Modulo ARGOMENTI

1 INTRODUZIONE AL DISEGNO TECNICO

- Materiali e strumenti per il disegno tecnico;
- Introduzione alla rappresentazione grafica: il disegno a mano libera, il disegno geometrico, il disegno tecnico, il disegno tecnico al CAD;
- Ricerca di linee, forme, geometrie e pieni/vuoti, nelle immagini artistiche di Valerio Berruti, Amol Jadhav, Liu Bolin;
- Principi generali di rappresentazione: squadratura e intestazione delle tavole, tipi di linee

	tratteggiate e continue, spessori delle linee, tracciamento di linee perpendicolari e parallele, curve cicliche, circonferenze; - Costruzione del triangolo, del quadrato, del pentagono e dell'esagono; - Rappresentazione di una figura geometrica a spirale (con effetto tridimensionale) partendo dall'esagono; - Scritte, numeri, scale di rappresentazione, rilievo e quotatura.
2	PROIEZIONI ORTOGONALI - Individuazione di P.O., P.V., P.L., Linea di terra e realizzazione del triedro con il cartoncino; - Proiezioni ortogonali di punti, linee, piani, solidi anche ruotati rispetto agli assi principali; - Proiezioni ortogonali di composizioni di solidi sovrapposti o affiancati; - Osservazione di oggetti personali ed elaborazione delle rispettive proiezioni ortogonali; - Proiezioni ortogonali dell'aula (dopo averne preso le misure- a coppie- ed averle opportunamente scalate).
3	ASSONOMETRIE - Indicazioni generali e applicazioni delle assonometrie; - Assonometrie cavaliera, isometrica e monometrica.
4	SEZIONI - Convenzioni generali sulle sezioni, sezioni orizzontali, verticali e inclinate con l'inserimento di un piano ausiliario. Questo argomento è stato sviluppato solo a livello teorico, con disegni realizzati alla LIM dall'insegnante e visione di video esplicativi. Gli alunni non hanno avuto il tempo necessario per eseguire tavole di disegno inerenti le sezioni.

METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI	
Metodologie:	
X	Lezione frontale
X	Correzione collettiva
X	Simulazione di casi: problem posing/problem solving
X	Lavoro di gruppo
X	Elaborazione di mappe concettuali individuali o in gruppo
X	Attività di laboratorio
X	Attività a crescente livello di difficoltà: approccio a spirale
X	Approccio pluridisciplinare
Strumenti e spazi utilizzati:	
X	Libri di testo cartacei
X	Classroom
X	Documenti autentici
X	Materiale audio-visivo
X	Tecnologie informatiche: Internet, LIM, touchscreen, computer
X	Aula della classe

Data 16-06-2026

Firma del docente: Binello Stefania