



**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. EINAUDI" via Pietro
Ferrero, 20 - 12051 A L B A (CN) Tel. Pres. Segr. 0173/284139 - 0173/284179**

~ Fax. 0173/282772

Cod.MIUR.: CNIS019004 - Cod.Fisc.: 90030150040 -

E- mail: CNIS019004@istruzione.it -
segreteria@iiseinaudialba.edu.it – CNIS019004@pec.istruzione.it



sito web : www.iiseinaudialba.edu.it

**PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE DEL
DOCENTE: VIGLIONE BRUNA
Anno scolastico 2025/2026**

Docente	Cognome VIGLIONE	Nome BRUNA
Materia di insegnamento: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA		Classe I E

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

**P. Biglia- A. Terrile Il tuo sguardo domani. Antologia per il primo biennio,
vol A, Pearson, 2020**

L.Serianni- V. Della Valle- G.Patota L'italiano per dire e per fare, Pearson, 2021

Analisi della Situazione di Partenza

La condotta all'interno della classe è adeguata al contesto scolastico. Lo svolgimento delle attività didattiche può essere condotto in modo regolare. Si riscontrano, però, lacune nell'ortografia e nel lessico, nell'esposizione scritta e orale dei contenuti disciplinari.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
- leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo (in riferimento ai diversi generi trattati);
- produrre testi scritti semplici di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;
- utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico – letterario;
- utilizzare il patrimonio della lingua italiana secondo le varie esigenze comunicative;
- conoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, orientandosi tra autori diversi;

- acquisire, applicare e riconoscere le principali competenze morfosintattiche;
- acquisire e utilizzare un adeguato patrimonio lessicale;
- esprimersi in maniera corretta, lineare e secondo una strutturazione logica dei pensieri;
- saper esporre una minima rielaborazione delle conoscenze e delle competenze raggiunte.

OBIETTIVI MINIMI

- leggere e comprendere testi scritti di vario tipo e darne una semplice interpretazione (in riferimento ai diversi generi trattati)
- produrre testi scritti semplici di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- esprimersi in maniera lineare e secondo una strutturazione logica dei pensieri
- acquisire un minimo patrimonio lessicale

CONTENUTI DISCIPLINARI

Elencare i contenuti suddivisi per moduli/unità

Modulo/unità MODULO 1: IL LINGUAGGI O DELLA NARRATIVA	ARGOMENTI La struttura del racconto: fabula e intreccio, sequenze, flashback e prolessi, schema dei mutamenti, inizio e fine della narrazione. I discorsi e i ruoli dei personaggi. Lo spazio e il tempo. L'autore, il narratore e la focalizzazione. Le scelte linguistiche e stilistiche. Temi, motivi e messaggi.	PERIODO trimestre
MODULO 2: I GENERI LETTERARI	 La fiaba La favola La novella e il racconto Il romanzo Il poliziesco o "giallo" La narrativa di formazione	 trimestre e pentamestre
MODULO 3: RACCONTI E STORIE BREVI	 Lettura e analisi di brani antologici selezionati tra quelli proposti dal testo in adozione.	 trimestre e pentamestre

MODULO 4: ROMANZI E NARRAZIONI E LUNGA	Lettura e analisi di brani antologici selezionati tra quelli proposti dal testo in adozione. La narrativa storica: I Promessi sposi di Alessandro Manzoni. Lettura e analisi di capitoli selezionati.	pentamestre
MODULO 5: COMPETENZE COMUNICATIVE E DI SCRITTURA	La comunicazione e i testi: tipologie testuali. Nello specifico: il riassunto, la relazione, il testo descrittivo, narrativo, espositivo, cenni sul testo argomentativo. Esercizi di scrittura per migliorare la correttezza della forma espressiva (uso adeguato di: connettivi, ortografia, punteggiatura, forme verbali e rapporti di contemporaneità, anteriorità e posteriorità) e la coerenza del contenuto nei diversi tipi di testo.	trimestre e pentamestre
MODULO 6: GRAMMATICA	Elementi di fonologia ed ortografia. L'uso della punteggiatura. Il verbo: forma attiva e passiva; i verbi ausiliari. La funzione predicativa, ausiliare, copulativa dei verbi. I verbi servili e fraseologici. I verbi irregolari. Uso dei modi e dei tempi. Parti variabili del discorso: il nome, l'articolo, l'aggettivo, il pronome. Parti invariabili del discorso: avverbio, preposizione, congiunzioni coordinanti e subordinanti, interiezioni.	trimestre e pentamestre
MODULO TRASVERS ALE: EDUCAZIONE E CIVICA	In collaborazione con altre classi prime dell'Istituto si organizzerà la lettura e l'analisi di un testo di Matteo Saudino "Anime fragili", a cui seguirà l'incontro in presenza con lo scrittore (GENNAIO 2026). All'interno del piano di lavoro verranno preparate lezioni e approfondimenti su temi di attualità e di socialità in base alla situazione contemporanea e all'interazione della classe.	trimestre e pentamestre

Metodologie e strumenti di lavoro

Metodologie

- X Lezione frontale
- X Cooperative Learning
- X Correzione collettiva
- X Correzione reciproca
- X Simulazione di casi: problem posing/problem solving

- X Lavoro a coppie
- X Lavoro di gruppo
- X Discussione guidata
- EAS (Episodi di Apprendimento Situato)
- X Dibattito
- Circle time
- Role playing
- Lezione segmentata
- X Flipped classroom
- X Peer tutoring e peer teaching
- X Elaborazione di mappe concettuali individuali o in gruppo
- X Approccio pluridisciplinare
- Attività per gruppi di livello omogenei
- X Attività di laboratorio
- Attività a crescente livello di difficoltà: approccio a spirale
- X Presentazione di argomenti da parte degli alunni (approfondimento o argomenti nuovi) X Realizzazione e presentazione di progetti, individuali o in gruppo
- Gamification
- X Assegnazione di compiti per casa personalizzati o individualizzati
- Altro:

Strumenti e spazi previsti

- X Libri di testo cartacei
- X Libri di testo in formato digitale
- Materiali e strumenti cartacei
- X Materiali e strumenti digitali (online e in locale)
- X Classroom
- Stampa specialistica
- Documenti autentici
- Materiale audio-visivo
- X Tecnologie informatiche: Internet, LIM, touchscreen, laboratorio informatico, computer, tablet, smartpen, webcam ..
- Strumenti specifici (scientifici, tecnici, musicali, artistici, ecc.)
- Aule disciplinari (compresa palestra)
- X Aula della classe
- X Laboratori o aule speciali
- X Biblioteca
- X Spazi all'aperto
- X Partecipazione a laboratori, spettacoli, conferenze, ecc.
- Altro:

Verifica e valutazione

Il docente tiene in considerazione, ai fini della successiva valutazione, le seguenti tipologie di prove/attività:

- X Prove scritte (coerenti con la disciplina)
- X Interrogazioni orali
- Prove grafico-pratiche
- X Prove strutturate (stimolo chiuso e risposta chiusa)
- X Prove non strutturate (stimolo aperto e risposta aperta)

- X Prove semi-strutturate (stimolo chiuso e risposta aperta)
- X Svolgimento del lavoro domestico
- X Interventi in classe / risposte a domande poste durante la lezione
- X Esercitazioni in aula
- X Relazioni, approfondimenti personali, presentazioni
- X Apporto nelle attività di gruppo
- X Atteggiamenti e comportamenti relativi all'obiettivo considerato
- Altro:

Data _____ 31/10/2025 _____

Firma del docente *Bruna Viglione*