



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. EINAUDI"

via Pietro Ferrero, 20 - 12051 **ALBA** (CN)

Tel. Pres. Segr. 0173/284139 - 0173/284179 ~ Fax. 0173/282772

Cod.MIUR.: CNIS019004 - Cod.Fisc.: 90030150040 -

E- mail: CNIS019004@istruzione.it - segreteria@iiseinaudialba.edu.it - CNIS019004@pec.istruzione.it

sito web : www.iiseinaudialba.edu.it



PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE DEL DOCENTE – Anno scolastico 2025/2026

Docente	Cognome	Nome	
	SITIA	FRANCESCA	
Materia di insegnamento INGLESE			Classe 2D

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

‘NEW IDENTITY A2 to B1’ di Carla Leonard e Michael Lacey Freeman Edizioni Oxford University Press

Analisi della Situazione di Partenza

Livelli di partenza generali (indicazioni sintetiche da rilevazioni iniziali): La classe in generale possiede buone conoscenze e facilità di comprensione; un piccolo gruppo mostra lacune pregresse che rendono difficoltoso il processo di acquisizione di nuove strutture e vocaboli. In generale l’atteggiamento è positivo e collaborativo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.
- Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o di attualità.
- Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare.
- Utilizzare i dizionari monolingue o bilingue, in particolare quelli multimediali.
- Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità.
- Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicale e sintattiche.
- Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.
- Cogliere il carattere interculturale della lingua straniera, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Modulo/unità	ARGOMENTI	PERIODO
MODULO 1 Summer book, UNIT 6-7	Cultura: ripasso e interrogazioni sul libro delle vacanze ‘The English-speaking World’ di Janet Cameron Units 6 “My town” (comparative and superlative adjectives. Making suggestions, transport and travels, places in town) Unit 7 “My studies” (present continuous for future VS be going to. Making a video call. School subjects, education verb phrases)	Primo trimestre
MODULO 2 (UNIT 8-9-10)	Units 8 “My home” (will. First conditional. Making offers and requests. Talk about homes and the future) Unit 9 “My world” (articles, present perfect with ever/never, present perfect VS past simple. Making arrangements. Natural features, environmental conservation) Unit 10 “My fitness” (present perfect with just, yet, already; some/any/no compounds. Asking for and giving instructions. Sports, equipment, fitness)	Pentamestre

Metodologie e strumenti di lavoro

Metodologie

Lezione frontale

Cooperative Learning

Correzione collettiva

Correzione reciproca

Simulazione di casi: problem posing/problem solving

Lavoro a coppie

Lavoro di gruppo

Discussione guidata

EAS (Episodi di Apprendimento Situato)

Dibattito

Circle time

Role playing

Lezione segmentata

Flipped classroom

Peer tutoring e peer teaching

Elaborazione di mappe concettuali individuali o in gruppo

Approccio pluridisciplinare

Attività per gruppi di livello omogenei

Attività di laboratorio

Attività a crescente livello di difficoltà: approccio a spirale

Presentazione di argomenti da parte degli alunni (approfondimento o argomenti nuovi)

Realizzazione e presentazione di progetti, individuali o in gruppo

Gamification

Assegnazione di compiti per casa personalizzati o individualizzati

Strumenti e spazi previsti

Libri di testo cartacei

Libri di testo in formato digitale

Materiali e strumenti cartacei

Materiali e strumenti digitali (online e in locale)

Classroom

Stampa specialistica

Documenti autentici

Materiale audio-visivo

Tecnologie informatiche: Internet, LIM, touchscreen, laboratorio informatico, computer, tablet, smartpen, webcam ..

Strumenti specifici (scientifici, tecnici, musicali, artistici, ecc.)

Aule disciplinari (compresa palestra)

Aula della classe

Laboratori o aule speciali

Biblioteca

Spazi all'aperto

Partecipazione a laboratori, spettacoli, conferenze, ecc.

Il docente tiene in considerazione, ai fini della successiva valutazione, le seguenti tipologie di prove/attività:

Prove scritte (coerenti con la disciplina)

Interrogazioni orali

Prove grafico-pratiche

Prove strutturate (stimolo chiuso e risposta chiusa)

Prove non strutturate (stimolo aperto e risposta aperta)

Prove semi-strutturate (stimolo chiuso e risposta aperta)

Svolgimento del lavoro domestico

Interventi in classe / risposte a domande poste durante la lezione

Esercitazioni in aula

Relazioni, approfondimenti personali, presentazioni

Apporto nelle attività di gruppo

Atteggiamenti e comportamenti relativi all'obiettivo considerato

Data 22/10/2025

Firma del docente *Francesca Sitia*