



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. EINAUDI"

via Pietro Ferrero, 20 - 12051 **ALBA** (CN)

Tel. Pres. Segr. 0173/284139 - 0173/284179 - Fax. 0173/282772

Cod. MIUR.: CNIS019004 - Cod. Fisc.: 90030150040 -

E- mail: CNIS019004@istruzione.it - segreteria@iiseinaudialba.edu.it - CNIS019004@pec.istruzione.it

sito web : www.iiseinaudialba.edu.it



PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE DEL DOCENTE – Anno scolastico 2025/2026

Docente	Cognome VIGLIONE	Nome BRUNA
Materia di insegnamento STORIA	Classe 3B	

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

Noi di ieri, noi di domani. Dall'anno Mille alla Controriforma, A.Barbero, C.Frugoni, C.Sclarandis, Zanichelli editore

Analisi della Situazione di Partenza

Per quanto riguarda la condotta, si riscontra un atteggiamento adeguato al contesto scolastico, anche se, a volte, è necessario l'intervento del docente per garantire il rispetto delle regole. In merito, invece, agli aspetti meramente didattici, gli allievi e le allieve possiedono una buona base di partenza sulla quale poter lavorare. Sussistono tuttavia alcuni nodi problematici, riguardanti in particolare l'esposizione orale degli argomenti studiati, l'uso del lessico specifico disciplinare e difficoltà nella comprensione del testo, che si riscontrano nell'analisi di un testo storiografico o nel semplice studio del manuale. A tutto ciò si aggiunge, tuttavia, una buona predisposizione nel prendere appunti e un atteggiamento, nel complesso, collaborativo tra studenti e tra studenti e docente.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI

- Utilizzare correttamente gli strumenti concettuali, approntati dalla storiografia, per individuare e descrivere, in particolare, elementi di cambiamento e di lunga durata;
- Inquadrare e periodizzare i fenomeni storici;
- Individuare e descrivere le interazioni tra i soggetti singoli e collettivi, e tra essi e le Istituzioni, gli intrecci politici, sociali, culturali, religiosi;
- Servirsi dei sussidi fondamentali per lo studio della Storia: cronologie, tavole sinottiche, atlanti storici e geografici, strumenti multimediali e informatici;
- Cogliere la complessità pluridimensionale dell'epoca studiata anche attraverso i rapporti con gli ambiti culturali propri delle scienze e delle arti;

OBIETTIVI MINIMI

- Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici;
- Collocare i principali eventi storici nel tempo e nello spazio;
- Mettere in relazione cause e conseguenze degli eventi;
- Utilizzare il lessico specifico di base;

CONTENUTI DISCIPLINARI

Elencare i contenuti suddivisi per moduli/unità

MODULO	ARGOMENTI	PERIODO
Il Basso Medioevo	● Le Crociate ● La rinascita dell'Occidente dopo il Mille ● L'età medievale: dalle origini alla crisi del Trecento	Settembre – Ottobre
L'autunno del Medioevo	● L'Europa delle monarchie nazionali e l'Italia ● Le civiltà extraeuropee ● Le esplorazioni geografiche e i primi imperi coloniali	Novembre – Febbraio
Dal Cinquecento alla fine del Seicento	● La Riforma Protestante e le Guerre di Religione ● Il Seicento europeo, tra crisi e rivoluzione	Marzo – Maggio

Metodologie e strumenti di lavoro

Metodologie

X	Lezione frontale
X	Cooperative Learning
X	Correzione collettiva
X	Correzione reciproca
	Simulazione di casi: problem posing/problem solving
X	Lavoro a coppie
X	Lavoro di gruppo
	Discussione guidata
	EAS (Episodi di Apprendimento Situato)
	Dibattito
	Circle time
	Role playing
X	Lezione segmentata
	Flipped classroom
	Peer tutoring e peer teaching
X	Elaborazione di mappe concettuali individuali o in gruppo
	Approccio pluridisciplinare
	Attività per gruppi di livello omogenei
	Attività di laboratorio

	Attività a crescente livello di difficoltà: approccio a spirale
X	Presentazione di argomenti da parte degli alunni (approfondimento o argomenti nuovi)
	Realizzazione e presentazione di progetti, individuali o in gruppo
	Gamification
	Assegnazione di compiti per casa personalizzati o individualizzati
	Altro:

Strumenti e spazi previsti

X	Libri di testo cartacei
X	Libri di testo in formato digitale
X	Materiali e strumenti cartacei
X	Materiali e strumenti digitali (online e in locale)
X	Classroom
	Stampa specialistica
	Documenti autentici
	Materiale audio-visivo
X	Tecnologie informatiche: Internet, LIM, touchscreen, laboratorio informatico, computer, tablet, smartpen, webcam ..
	Strumenti specifici (scientifici, tecnici, musicali, artistici, ecc.)
	Aule disciplinari (compresa palestra)
X	Aula della classe
	Laboratori o aule speciali
X	Biblioteca
	Spazi all'aperto
	Partecipazione a laboratori, spettacoli, conferenze, ecc.
	Altro:

Verifica e valutazione

Il docente tiene in considerazione, ai fini della successiva valutazione, le seguenti tipologie di prove/attività:

X	Prove scritte (coerenti con la disciplina)
X	Interrogazioni orali
	Prove grafico-pratiche
X	Prove strutturate (stimolo chiuso e risposta chiusa)
X	Prove non strutturate (stimolo aperto e risposta aperta)
X	Prove semi-strutturate (stimolo chiuso e risposta aperta)
	Svolgimento del lavoro domestico
X	Interventi in classe / risposte a domande poste durante la lezione
X	Esercitazioni in aula
X	Relazioni, approfondimenti personali, presentazioni
X	Apporto nelle attività di gruppo
	Atteggiamenti e comportamenti relativi all'obiettivo considerato
	Altro:

Firma del docente: *Bruna Viglione*